

وحدة تعليمية ملاءمة

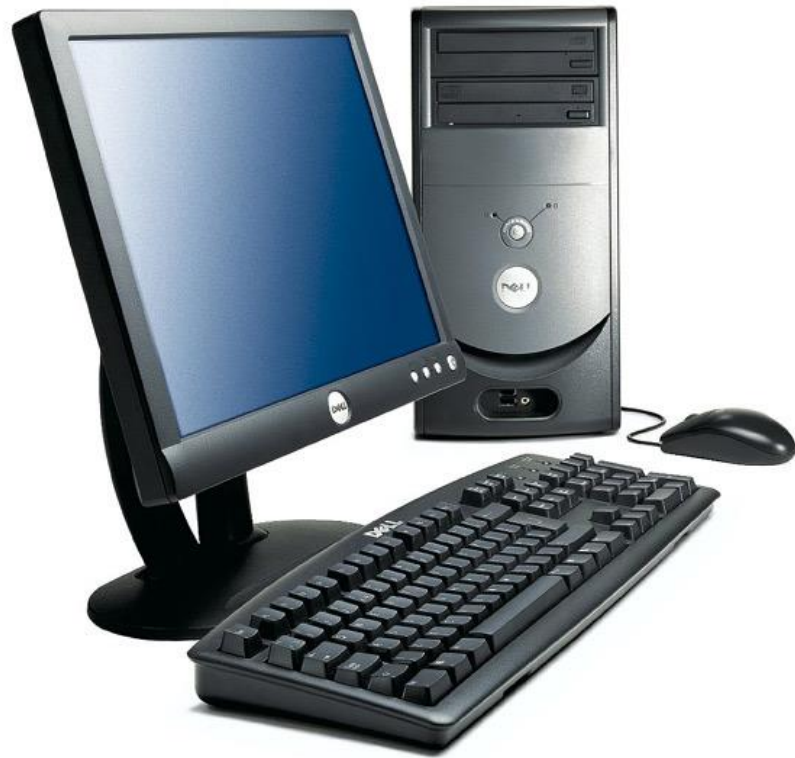
نص (الكمبيوتر وانا)

من كتاب الجديد للصف الخامس

المعلمة: سهراب محمد كبها

بإرشاد: سلمى قعدان

الكمبيوتر وأنا



الْكُمْبِيوتَرُ وَأَنَا

جَلَسْتُ إِبْنَتِي أَمَامَ جِهَازِ الْكُمْبِيوتَرِ , تَضَعْتُ عَلَى أزرَارِهِ فَتَظْهَرُ عَلَى
الشَّاشَةِ حُرُوفٌ وَأَرْقَامٌ وَحُطُوطٌ .

قَالَتْ إِبْنَتِي أَنَّ الْكُمْبِيوتَرِ هُوَ حُلَاصَةٌ تَقْدِّمُ الْعَقْلَ الْبَشَرِيَّ , وَأَنَّ
الْعَقْلَ الْبَشَرِيَّ هُوَ صَانِعُ الْعِلْمِ الَّذِي لَا حُدُودَ لَهُ .

كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ الْكُمْبِيوتَرِ مَسَافَةٌ زَمَنِيَّةٌ وَعَاطِفِيَّةٌ . لِأَنِّي لَمْ أَتَعَرَّفْ
عَلَيْهِ .

أَوَّلَ مَرَّةٍ إلتَقَيْتُ بِالْكُمْبِيوتَرِ فِي شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ , كُنْتُ قَدْ طَلَبْتُ
تَسْجِيلَ مَوْعِدِ سَفَرِي , فَأَخَذَتِ الْمُضَيَّفَةُ تَعْمَلُ عَلَى الْكُمْبِيوتَرِ
وَبَعْدَ دَقَائِقٍ أَخْبَرْتَنِي بِتَارِيخِ وَسَاعَةِ السَّفَرِ . وَهَذَا الْعَمَلُ كَانَ يَأْخُذُ
فِي الْمَاضِي أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِ سَاعَةٍ بِدُونِ الْكُمْبِيوتَرِ .

عَرَفْتُ أَنَّنَا نَعِيشُ عَصْرَ الْكُمْبُيُوتَرِ وَهُوَ رَمْزُ الْعَصْرِ الَّذِي وُلِدْتُ أَنَا

قَبْلَهُ .

أَحْضَرْتُهُ ابْنَتِي إِلَى حَيَاتِي فَقَرَّرْتُ أَنْ أَتَعَرَّفَ عَلَى هَذَا الْجِهَازِ .

بَدَأْتُ أَتَعَلَّمُ عَنْ هَذَا الْجِهَازِ وَأَسِيرُ حَسَبَ التَّعْلِيمَاتِ , إِلَى أَنْ

أَصْبَحَتِ الْأُمُورُ سَهْلَةً .

قَالَتِ ابْنَتِي : سَوْفَ نَتَنَاوَبُ الْعَمَلَ عَلَى جِهَازِ الْكُمْبُيُوتَرِ .

خَرَجْتُ أَنَا وَابْنَتِي بَعْدَهَا إِلَى مَكَانٍ عَامٍ لِنَأْكُلَ الْبُوظَةَ , وَنَحْنُ

صَدِيقَتَانِ تَعْمَلَانِ عَلَى جِهَازٍ وَاحِدٍ .

اسئلة محادثة

● ماذا عرفت عن موضوع الدرس من العنوان والصورة ؟

● من هُوَ الرَّاوي في هذا النَّصِّ ؟

● ماذا تَعْرِفُ عَنِ الكُمْبِيوتَرِ ؟

● هَلْ تَعْرِفُ إِسْمًا آخَرَ لِلْكُمبِيوتَرِ ؟

● أَذْكَرُ ثَلَاثَةَ إِنجَازاتٍ لِلْعَقْلِ البَشَرِيِّ ؟

قَطِّعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :

أَسِيرُ

--	--	--

حُرُوفٌ

--	--	--

عَرَفْتُ

--	--	--

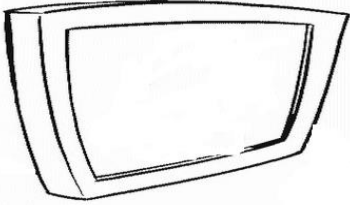
تَسْجِيلٌ

--	--	--

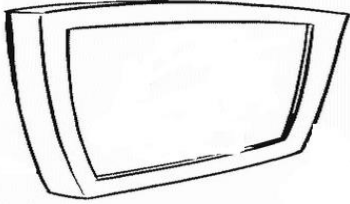
تَضَعْتُ

--	--	--

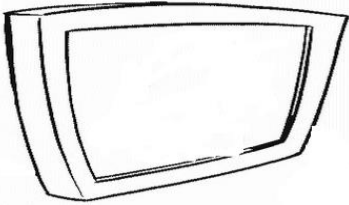
رَكِّبِ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَةَ وَأُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ فِي الشَّاشَةِ:



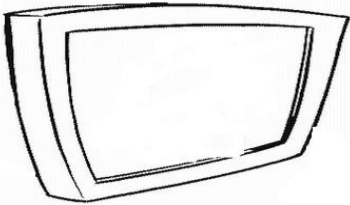
جَدَسَتْ



أَلْجَاهُزُ



سَفَرِي



خَرَجْنَا

أُكْتُبْ 4 كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِـ ِ :

جَ جَ جَ جَ جَ

أُكْتُبْ 4 كَلِمَاتٍ فِيهَا :

م م م م م

ر ر ر ر ر

ط ط ط ط ط

إِخْتَرِ الحَرْفَ الصَّحِيحَ النَّاقِصَ :

تَغَطُّ

ظ

د

ص

كُمْبُور

ظ

ت

ط

خُلَاصَة

ت

ة

ة

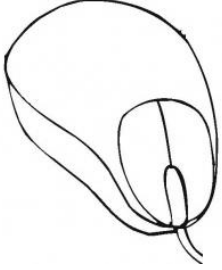
أَصَابِع

ع

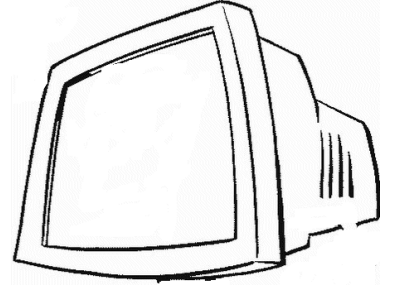
ع

ع

صِلْ خَطاً بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ وَاكْتُبْهَا :



لَوْحَةٌ
مَفَاتِيحُ



فَارَةٌ



صُنْدُوقٌ



فَيْسُ
بُوكُ



إِنْتَرْنِيْتُ



شَاشَةٌ

ضَع دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

● مُفْرَدُ كَلِمَةٍ (حُرُوفٌ) :

حَلْفٌ

حَرْفَةٌ

حَرْفٌ

● الْكُمِّيُوتَرُ هُوَ :

رَمْزُ الْعَصْرِ

خُلَاصَةُ الْعَقْلِ الْبَشَرِيِّ

● الصِّفَةُ الَّتِي تُلَايِمُ الْأُمَّ هِيَ :

مُتَرَدِّدَةٌ

مُتَابِرَةٌ

عَنِيدَةٌ

● مَعْنَى كَلِمَةِ (مُضَيَّفَةٌ) :

مُوظَّفَةٌ تَعْمَلُ فِي الْمَطْعَمِ

مُوظَّفَةٌ تَعْمَلُ فِي الْمَطَارِ

رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَحْصَلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

إِبْنَتِي الْكُمْبُوتَرِ جَلَسْتُ جِهَازِ أَمَامَ

هُوَ الْعِلْمِ إِنَّ صَانِعَ الْبَشَرِيِّ الْعَقْلِ

نَعِيشُ الْكُمْبُوتَرِ أَنَا عَصْرَ عَرَفْتُ

لِنَأْكُلَ أَنَا وَإِبْنَتِي إِلَى عَامِ الْبُوظَةِ خَرَجْتُ مَكَانِ

رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ (1 - 5) :

بَدَأْتُ أَتَعَلَّمُ عَنْ هَذَا الْجِهَازِ

قَالَتْ ابْنَتِي أَنَّ الْكُمْبِيوتَرَ هُوَ خُلَاصَةُ تَقَدُّمِ الْعَقْلِ الْبَشَرِيِّ

قَالَتْ ابْنَتِي: سَوْفَ نَتَنَاوَبُ الْعَمَلَ عَلَى جِهَازِ الْكُمْبِيوتَرِ

جَلَسْتُ ابْنَتِي أَمَامَ جِهَازِ الْكُمْبِيوتَرِ

عَرَفْتُ أَنَّ نَعِيشَ عَصْرِ الْكُمْبِيوتَرِ وَهُوَ رَمْزُ الْعَصْرِ

أَكْتُبُ صَحَّحْ أَوْ خَطَأً حَسَبِ النَّصِّ:

● الكُمبُوتَرُ هُوَ خُلَاصَةٌ تَقَدُّمِ الْعَقْلِ الْبَشَرِيِّ . _____

● إِنَّا نَعِيشُ عَصْرَ الْهَاتِفِ النَّقَالِ . _____

● الْعَقْلُ الْبَشَرِيُّ لَا يَصْنَعُ الْعِلْمَ . _____

● الكُمبُوتَرُ يُوقِّرُ الْوَقْتَ . _____

● بَقِيَ بَيْنَ الْأُمَّمِ وَبَيْنَ الْكُمبُوتَرِ مَسَافَةٌ زَمَنِيَّةٌ كَبِيرَةٌ . _____

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

● أَيْنَ جَلَسَتْ الْبِنْتُ ؟

جَلَسَتْ الْبِنْتُ _____

● مَاذَا فَعَلَتْ الْبِنْتُ أَمَامَ الْجِهَازِ ؟

كَانَتْ الْبِنْتُ _____

● مَاذَا ظَهَرَ عَلَى الشَّاشَةِ ؟

● مَاذَا وَصَفَتْ الْبِنْتُ الْعَقْلَ الْبَشَرِيَّ ؟

● مَا هِيَ حَسَنَاتِ الْعَمَلِ بِالْكُمْبِيُوتَرِ ؟

● ماذا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْأُمِّ فِي النَّصِّ ؟

● قَالَتْ الْأُمُّ (قَرَّرْتُ أَنْ أَتَعَرَّفَ عَلَى هَذَا الْجِهَازِ) ؟

ما رأيك بِهَذِهِ الْأُمِّ ؟

● هَلْ تُحِبُّ الْخُرُوجَ إِلَى مَكَانٍ عَامٍ مَعَ أُسْرَتِكَ ؟

● إِلَى أَيِّنَ تُفَضِّلُ الذَّهَابَ مَعَ أُسْرَتِكَ ؟

● على من تعود الهاء في الكلمات التالية :

قَبْلَهُ

أَحْضَرْتَهُ

عَلَيْهِ

أَزْرَارَهُ

● أَكْمِلْ مِنَ النَّصِّ :

اسم	فعل	حرف

● صِلْ خَطًّا بَيْنَ الْفِعْلِ وَنَوْعِ الْفِعْلِ (ماضِي , مضارع) :

تَضَعَطُ

جَلَسَتْ

ماضي

طَلَبْتُ

تَظَهَّرُ

مضارع

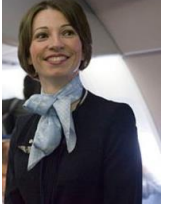
إِلْتَقَيْتُ

أَسِيرُ

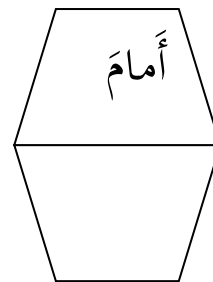
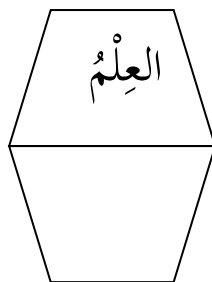
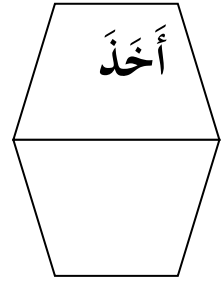
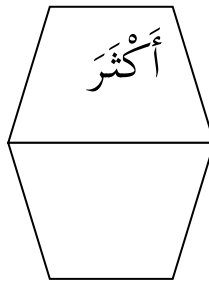
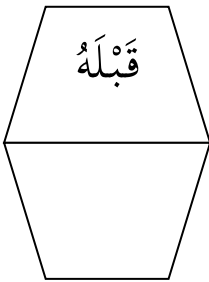
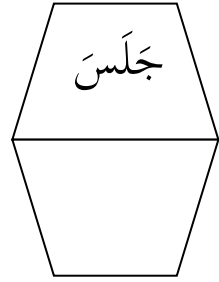
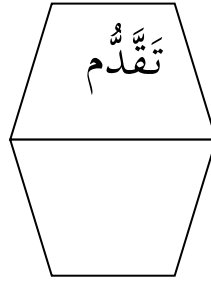
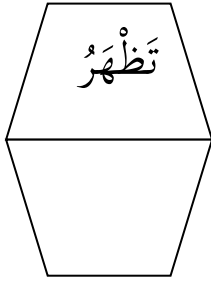
● حول الجمل التالية من المؤنث الى المذكر :

أ) جَلَسَتْ ابْنَتِي أَمَامَ جِهَازِ الكُومْبِيوتَرِ .

ب) أَخَذَتِ المُضَيِّفَةُ تَعْمَلُ عَلَى الكُومْبِيوتَرِ .



● أُكْتُبْ عَكْسَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :



• ضَع اسم الاشارة الملائم :

(هذا , هذه , هذان , هاتان , هؤلاء)

شاشة	
------	--

جهاز	
------	--

رمزان	
-------	--

أرقام	
-------	--

صناع	
------	--

مضيفتان	
---------	--

شركة	
------	--

الكمبيوتر	
-----------	--

حدود	
------	--

صانع	
------	--

• اُكْتُبِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مَعَ التَّنْوِينِ :

تنوين كسر

تنوين فتح

تنوين ضم

جِهَازٍ

جِهَازاً

جِهَازُ

حُرُوفٌ

صَانِعاً

سَاعَةٍ

● أكمل الجدول :

مفرد	مثنى	جمع
		أَرْقَامٌ
صَانِعٌ		
	دَقِيقَتَانِ	
عَصْرٌ		
	صَدِيقَتَانِ	
		أَجْهَازَةٌ
شَاشَةٌ		
شَرِكَةٌ		

• صل خطأ بين الكلمة والصفة الملائمة :

مُتَّقِفَةٌ

مُضَيِّفَةٌ

نَشِيطَةٌ

إِبْنَةٌ

بَشَرِيٌّ

جِهَارِيٌّ

مُتَطَوِّرٌ

عَقْلٌ

نَاجِحَةٌ

مَسَافَةٌ

طَوِيلَةٌ

شَرِكَةٌ

• ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ :

(أ) أَخَذَتِ الْمُضِيْفَةُ تَعْمَلُ عَلَى الْكُْمْبِيُوْتَرِ .

(ب) جَلَسَتْ سَلْمَى أَمَامَ جِهَازِ الْكُْمْبِيُوْتَرِ .

(ت) تَضَعْتُ لَيْلَى عَلَى أَرْزَارِ الْكُْمْبِيُوْتَرِ .

(ث) طَلَبَ أَحْمَدُ مِنَ الْمُضِيْفَةِ تَسْجِيْلَ مَوْعِدِ سَفَرِهِ .