

## فعاليات وأنشطة لمعرفة أعضاء الوجه

### الهدف العام:

\*أن يتعرف الطفل على أعضاء الوجه.

### الأهداف الخاصة:

\*أن يميز الطفل أعضاء وجهه، بالتسمية أو بالإشارة.

\*أن يشير الطفل إلى المكان الصحيح لأعضاء وجهه المختلفة.

\*أن يعمم الطفل معرفته بأعضاء وجهه على وجوه الآخرين من حوله.

\*أن يعمم الطفل معرفته بأعضاء وجهه من خلال الصور والوسائل.

\*أن يدرك الطفل ويميز شكل كل عضو من أعضاء الوجه.



### الفعاليات

#### 1- فعالية اكتشاف أعضاء وجهي:

الهدف: \*أن يشير الطفل لأعضاء وجهه المختلفة.

الأدوات: \*مرآة، صور فوتوغرافية مجتالنه لوجه كل طالب، أقلام لوح(قابله للمحي).

الفعالية:

تبدأ المعلمة بتعليم الأطفال عن وجود أعضاء مختلفة في الوجه، والبداية تكون من الأسهل إلى الأصعب. عادة وفي التطوير الطبيعي يشير الطفل إلى العينين ومن ثم الفم وبعدها الأنف ويليه الإذنين، الخد، الذقن، الحواجب والرموش. لذلك من المحبذ إتباع هذا التطور بالنسبة للأطفال.

2- ففي كل مرحلة تشرح المعلمة عن عضو وتنتقل إلى العضو الآخر حيث تتأكد أن الطفل قد ذوت وميز العضو الأول.

3- هنا سنتطرق إلى طريقة عمل الفعالية على عضو واحد و هو العينين ويتم تطبيق هذه الطريقة على باقي أعضاء الوجه.

4-تطلب المعلمة من كل طفل أن يغمض عينيه، فكثير من الأطفال يفهم هذا الأمر ويغمض عينيه من خلاله.



5- بعدها تطلب المعلمة من كل طفل أن يشير بإصبعه باتجاه عينه، وتحاول المعلمة أن تساعد الأطفال في التأشير باتجاه الموضع الصحيح.

6- من خلال المرآة الثابتة تطلب المعلمة من كل طالب أن يأتي بمفرده ليرى وجهه في المرآة ويرى عينه ويشير إليها مره أخرى.

7- في حالة الأعضاء الزوجية تحاول المعلمة أن تنبه الطفل إلى إن هناك أكثر من عين من خلال سؤال (هل يوجد لكل عين واحده فقط؟)، إذن اشر وأرني العين الثانية وهكذا مع كل طفل.

8- عند الانتهاء من المرآة على المعلمة أن تطلب من كل طفل أن يأخذ صورته الفوتوغرافية المجلته ويضع دائرة حول العينين، وعلى المعلمة أن تساعد الأطفال في وضع العلامة في المكان الملائم، والطالب الذي ينجح في المهمة تضع له المعلمة طبعه جميله بجوار العينين الاثنتين.

## 2- فعالية اعرف وجه صديقي:

الهدف: \*أن يعمم الطفل موضع أعضاء الوجه من وجهه إلى وجه الآخرين وبشكل محسوس.

الأدوات: طبع، مرآة.

الفعالية:

\*على المعلمة أن تراجع معلومات الطفل عن موضع عينيه بان يشير إليهم بأصبعه ويراهم بالمرآة ومن ثم تسمية العينين.

\*تقسم المعلمة الصف إلى أزواج، كل طفلين يعملون سويا.

\*تطلب من الطفل الأول أن يشير إلى الموضع الصحيح لأعين زميله الثاني.

\*يطلب الطفل الأول من الطفل الثاني إغماض العينين، ويقوم الأول (بمساعدة المعلمة) بالإصاق طبعه على الجفن العلوي لزميله، وهكذا يفعل الطفل الثاني مع الأول



\*بعدها يقوم الأطفال بمشاهدة أنفسهم أمام المرآة بإغماض وتفتيح العينين، مع هذه الطبع تعطي منظرا مضحكا للأطفال.

\*ملاحظته: بعد تعرف الأطفال على جميع الأعضاء على المعلمة أن تعيد الفعالية بجميع الأعضاء الوجه سويا.

### 3- فعالية من يجمع أعضاء أكثر.

\*الهدف: أن يميز الطفل أعضاء الوجه المختلفة من خلال صور شبه محسوسة.  
الأدوات: \*قطعة موكيت مقسمه إلى خانات صغيرة بعدد أطفال الصف، في اعلي كل خانه توضع صورة صغيرة لأحد أطفال الصف حتى يجمع فيها فيها اكبر عدد من الأعضاء.  
\*صندوق يحتوي على عدد كبير من عضو واحد مثل العيون مجلته مع سكوتش في الخلفية، أو عدد كبير من جميع أعضاء الوجه في حالة تذويت أكثر من عضو  
ملاحظته: يمكن للمعلمة أن تفعل هذه الفعالية لتذويت عضو واحد أو أكثر من عضو حين الانتهاء من أعضاء الوجه، ويستحسن أن تبدأ بتذويت عضو واحد وهو العضو الذي مرت عليه بالفعاليات السابقة وحتى تضمن التسلسل الصحيح.  
الفعالية:

\*تعلق المعلمة قطعة الموكيت على الحائط وتكون بتناول الأطفال، ويقف الأطفال، ويقف الأطفال بشكل دائري، بالبداية توضح المعلمة أننا اليوم سوف نختر العيون مثلا: وكل طفل يرمي المكعب



على الأرض فإذا كان السطح العلوي عليه عين، فالطفل الذي رمى المكعب يكسب عين (يأخذ عين من الصندوق) ويلصقها في خانته وهكذا.....إذا كان السطح العلوي عضو آخر غير العين ينتقل الدور إلى طفل آخر ليرمي المكعب وهكذا.....وبشكل سريع يحفز على المنافسة، في النهاية تجمع المعلمة عدد العيون في كل خانه والحائز على اكبر عدد هو الفائز.

2-في حالة مراجعة جميع أعضاء الوجه على المعلمة تجميع الأعضاء جميعها التي استخدمت في الصندوق، وتقوم المعلمة أو احد الأطفال بتقسيم بطاقات الأعضاء (داخل الصندوق) بالتساوي بين الأطفال

- 3- بعدها يقوم احد الأطفال برمي المكعب وإذا جاء السطح العلوي بصورة انف مثلا يقوم كل طفل بلصق جميع صور الأنوف التي بحوزته على لوحة الموكيت في خائته الخاصة وهكذا بتناوب الأطفال في رمي المكعب
- 4- عند الانتهاء من جميع الأعضاء تقوم المعلمة بمساعدة كل طفل في عد الأعضاء في خائته والحائز على اكبر عدد يكون هو الفائز.

#### 4- فعالية تجميع الوجه:



الهدف:

\*أن يوزع الطفل أعضاء الوجه في مكانها المناسب.

الأدوات:

\*صحون ورقية، أعضاء كرتونية منفصلة للوجه، صمغ.

الفعالية:

- 1- تعرض المعلمة الأدوات اللازمة للفعالية على الطاولة بشكل منظم كل مجموعة أعضاء لوحدها(الطاولة ملائمة لرؤية ما عليها بالنسبة للطفل) في هذه الفعالية تشرح المعلمة للأطفال بان كل واحد سوف يقوم بتجميع الوجه، فيطلب من كل طفل على حده أن يأتي إلى الطاولة ويأخذ وجه بدون أعضاء(صحن ورقي)، أن يأخذ العدد المناسب من العيون (من المهم أن تعطي المعلمة الفرصة للأطفال أن يعطوا هم الإجابة ويساعده على الاستنتاج الصحيح من خلال اللجوء إلى وجه الطفل نفسه ومن خلال المرآة إذا كان هناك حاجة لها) وهكذا.....
- 2- يمكن للطفل أن يحصل على جميع أعضاء الوجه مرة أخرى ويقوم بتوزيعها على الصحن الورقي.

- 3- ويمكن أن يقوم الطفل باختيار عضو واحد في كل مرة ويشير إلى وضعه الصحيح ومن ثم يقوم بالصاقه في المكان المناسب والملائم، وذلك حسب ما يكون مستوى أداء الطفل وحاجته للمساعدة.



## 5- فعالية النظارة:

الهدف: أن يتعرف الطفل على أعضاء الوجه اللازمة لوضع النظارة.

الأدوات: أسلاك معدنية ذات وبر عدد 6 لكل طفل.

### الفعالية:

1-بالبداية تتأكد المعلمة أن الأطفال يعرفون شكل واسم النظارة من خلال البيئة المحيطة أو من خلال عرض صور مختلفة للنظارات،

2-كذلك من المهم أن يعرف الأطفال ومن خلال شرح المعلمة أو من خلال أسئلة استفسار عن سبب لبس النظارة وأين نضع النظارة؟

3-تطلب المعلمة من كل طفل أن يأخذ سلكيين ليصنعوا من كل واحد دائرة(ترشداهم في عمل ذلك)

4-تطلب المعلمة من كل طفل أن يضع الدائرتين على العيون وتقول هذا لا يكفي لان الدوائر ستقع إذا تركناهم يجب أن نمسكهم ببغض، ترشد المعلمة الأطفال لتجميع الدائرتين بواسطة سلك أخر صغير للثبييت على الأنف، على الطرف الأخر من الدائرة يثبت سلك أخر لعمل يد النظارة، ونحني طرف السلك ليلتف حول الأذنين.



## 6- فعالية صناعة الأقنعة:

الهدف: أن يتعرف الطفل على أعضاء وجهه من خلال أقنعة مختلفة.

الأدوات: مقص، أقلام تلوين، مغيط مطاطي، كابسة للورق، أوراق العمل.

## الفعالية:

- 1- هناك عدة أقنعة (الدب، الأسد، الكلب) توزع المعلمة على الأطفال شكل معين لجميع الأطفال، ويختار القناع الذي يحبه ليضعه على وجهه .
- 2-يقوم الطفل بتلوين القناع بالألوان الملائمة التي يختارها.
- 3-بعدها يقوم بتثبيت المغيطة من كلا الاتجاهين حسب العلامة على طرفي القناع.
- 4-تركز المعلمة عند وضع القناع على إبراز وإظهار أعضاء وجه الطفل وخاصة العينين، الأنف، الفم وذلك من عمل فتحات خاصة في القناع لإبرازها.



## 7- فعالية الأعضاء الناقصة في الوجه:

الهدف:

- 1-أن يميز الطفل بالتسمية أو بالإشارة إلى العضو الناقص في الوجه.
- 2-أن يرسم الطفل شكل مشابه للعضو الناقص في الوجه

الأدوات:

أقلام رصاص أو أقلام تلوين مختلفة، أوراق عمل.

## الفعالية:

- 1-أوراق العمل في هذه الفعالية هي بمستويين:  
المستوى الأول: كل وجه ينقصه عضو واحد.  
المستوي الثاني: كل وجه ينقصه أكثر من عضو.
- 2-على المعلمة اختيار مستوي ورقة العمل المناسبة لمستوى الطفل

3-من المهم غي هذه الفعالية أن يتعرف الطفل على الأشكال المشابه لإشكال الوجه، مثال ذلك العين تشبه الدائرة، الأنف خط مستقيم.....الخ وذلك لمساعدة الطفل في عملية رسم الأعضاء

## 8- فعالية قص والصق أسماء أعضاء الوجه:

الهدف: أن يتعرف الطفل على صورة أسماء الوجه المكتوبة بصريا.  
الأدوات: مقص، صمغ، ورقة العمل(قص والصق أسماء أعضاء الوجه).

### الفعالية:

- 1-تساعد المعلمة الأطفال في التعرف على أسماء أعضاء الوجه ومحاولة ملائمتها مع الأسماء الموجودة في زاوية الصف
- 2-ومن ثم ملائمتها مع الأسماء الموجودة في زاوية الصف
- 3-ومن ثم ملائمته مع الأسماء على ورقة العمل
- 4-يقوم الطفل بقص المربع الذي يحتوي على الاسم ومن ثم إصاقه في مكانه الملائم بجوار العضو المطلوب والصحيح.

## ملاحظة:

هذه الفعالية تكون ملائمة لتدويت شكل أسماء الوجه المختلفة بصريا للأطفال.وعلى المعلمة اختيار ر هذه الفعالية إذا كانت مجموعة الأطفال ملائمة للهدف.  
من المفضل بشكل دائم وخلال فترة تعلم أعضاء الوجه أن يكشف الطفل ويتعرف على أسماء الأعضاء المكتوبة وخاصة في الزوايا الصفية وأوراق العمل المختلفة.

## اعداد معلمة الدمج:

سهير خطيب