

التربية الفنية وطلاب الدمج

ان التربية الفنية مادة دراسية فنية، تهتم بالنواحي التعبيرية والإبداعية عند الأطفال؛ لها أهدافها وغاياتها، واهمها:

- 1- الإتزان الإنفعالي
 - 2- التعبير عن المشكلات دون ضبط
 - 3- توظيف العمليات العقلية
 - 4- تنمية الحواس
 - 5- شعور الطفل بأنه طفل عادي.
 - 6- زيادة تركيز الطالب.
- إن التربية الفنية وممارسات الفن تدعم التجارب المتواصلة للبيئة، وهي وسيلة لتنشيط اهتمامات الفرد بالبيئة وتوثيق علاقته بها، وخاصة الأطفال الذين يجدون صعوبة في خلق الصلة بينهم وبين الآخرين ووجود فجوة بينهم وبين الآخرين.
- ومن استخدام التشكيل واللعب الفني بإستخدام خامات أخرى من البيئة مثل العجين المختلف والصلصال والطين الأسوانى وبعض البقوليات مثل الأرز والمكرونه والفل والقطن وبقايا الأقمشة وعيدان الكبريت

فعاليات مختارة من عمل طلاب رياض الاطفال

الحمضيات

- مجالات العمل : المجال الحسابي ، المجال الحركي، اللغوي .

بداية تعرف الطلاب على انواع الحمضيات، أسماءها ، لونها، شكلها، طعمها
سير الفعالية(1) :

قام الطلاب كتابة الاعداد من 1-3 من خلال شبلونة ،تلوين صور للحمضيات بالملح الملون الذي
انتجه الطلاب ثم قصها وملائمة كمية الحمضيات لكل عدد.

سير الفعالية (2):

عبارة عن سلة للحمضيات قام الطلاب بتلوين حبات الحمضيات حسب التعليمات وذلك كما يلي:
العدد 1 باللون البرتقالي
العدد 2 باللون الاصفر
العدد 3 باللون الاخضر.



فصل الربيع

- مجالات العمل: المجال اللغوي، المجال الحسابي والمجال الحركي.

في المجال اللغوي تم العمل على قصة الفراشات الثلاثة، وذلك من خلال سردها للطلاب واجراء محادثة(التعرف على كلمات واصوات جديدة سماع نغمات، تقطيع...) كذلك تم اعادة سردها من قبل الطلاب بصورة جيدة، ومن ثم العمل على المجالات الاخرى ومن خلال الفنون من قبل الطلاب.

سير الفعالية(1) :

وهي عبارة عن اوراق ملائمة للقصة، اذ تحتوي على الفراشات الثلاثة والوردات الثلاثة، حيث قام الطلاب بتلوينها حسب ما تعلمه من القصة، ثم قصها وتعليقها في زاوية الصف.



سير الفعالية(2):

قام الطلاب بتلوين وقص الفراشات بالالوان الثلاثة ومن ثم ملائمة عدد الفراشات للعدد المعروض امامهم على عيدان الخشب.



حيوانات المرعى

-مجالات العمل: المجال الحركي واللغوي والحسابي.

بعد ان تعرف الطلاب على حيوانات المرعى(اسماءها، صفاتها،..) من قبل المربية ومعلمة الدمج من خلال اجراء المحادثات والحوارات وعرض بطاقات،تم بناء حظيرة للحيوانات وذلك من خلال تشغيل الطلاب ب مواد تجذبهم للعمل وتشجيعهم.

سير الفعالية:

تم احضار كرتونة بيض ،بوليجال، مجسمات للحيوانات ،خيطان زينة وعيدان ، حيث تم تقسيم الكرتون الى قطع صغيرة وقام الطلاب بدهنها بالالوان المحببة ثم تكوين حواجز للحظيرة بواسطة تواصل قطع الكرتون بالعيدان، ثم وضع خيطان الزينة كأنها العشب، وبعد ذلك ادخال المجسمات الى الحظيرة واجراء محادثة حول ما قام الطلاب ببناءه، حيث قاموا باحصاء المجسمات والحواجز.



مقدم من المعلمة:
منى عيد